

城市色彩 演繹地方文化

色彩不僅是人們造訪都市的第一眼印象，也是在地生活文化的體現。

像印度拉賈斯坦省 (Rajasthan) 便有著名的四個「色彩城市」，因為歷史文化背景的不同，而展現出不同的城市色彩。

粉紅城市 - 齋浦爾 (Jaipur)

藍色城市 - 久德浦爾 (Jodhpur)

白色城市 - 烏代浦爾 (Udaipur)

黃金城市 - 齋沙默爾 (Jaisalmer)

色彩，某種程度展現某些區域性的文化，例如印度。對印度的印象是隨處可見的飽和色彩，小至市場裡五彩繽紛的香料、女性亮眼的紗麗服裝、大至整座城市建築都有代表性的主題色。



圖 © colors of India by ratmania

粉紅城市 - 齋浦爾 (Jaipur)

有粉紅城市之稱的齋浦爾 (Jaipur)，是印度「顏色城市」中最廣為人知的一個。

由於粉紅色是好客的象徵，1876年為了迎接英國威爾斯王子造訪，齋浦爾王公 Maharaja Ram Singh 將整個城市都漆成了粉紅色。



圖 © <http://www.tourism.rajasthan.gov.in/>

藍色城市 - 久德浦爾 (Jodhpur)

拉賈斯坦邦第二大城，俗稱藍城。大多數建築 - 堡壘，宮殿，寺廟，havelis甚至房屋都是鮮豔的藍色建造的。

放眼所及的藍，屬於種性制度中最高級別的婆羅門階級的顏色，為了凸顯與其他級別的不同，因此將建築物都漆上藍色。

還有另一個說法，藍色具有驅蚊作用，因此出現了藍色城市。



白色城市 - 烏代浦爾 (Udaipur)

烏代浦爾 (Udaipur) 是多湖泊的城市，舊城區的部分建築物多為白色，因此有了白色城市的稱號。



圖 © <http://www.tourism.rajasthan.gov.in/>

黃金城市 - 齋沙默爾 (Jaisalmer)

黃金色的城市齋沙默爾
(Jaisalmer)，四周被金黃色
沙漠包圍，連建築也都採用
自產的金黃色砂岩，黃昏夕
照，城市一片耀眼光芒。



圖 © <http://www.tourism.rajasthan.gov.in/>